

2019-06-12

Del ser social de las cosas al ser material de la persona. Revisión de las categorías del "derecho real" para una psicogénesis de los reconocimientos posesorios

Ynoub, Roxana Celicia

<http://rpsico.mdp.edu.ar/handle/123456789/987>

Descargado de RPsico, Repositorio de Psicología. Facultad de Psicología - Universidad Nacional de Mar del Plata. Inni

\$ % & ' ! () "

(*) + ,, -

& # (* .) (* ' (" # "("

/ 0 1 2 3 # 4 3 5

6 7 (" (" 8!
" (9 +
(* " ! " \$ (+ "
+ . . (+ "
+ ! "
* : ;
\$ \$ 7 (!
+ " + "
& ! < \$
" = "
> + " ? # (9 ?

\$ \$ + "
7 * :;
\$ " # ((" .
< (9 * \$ = 6 \$! % @ 2 A 2 @ , , ! , , - @
! @ 2 2 A ! , , ! , , - 8
< * \$ = 7 7
" ! 7 B (
? < \$ = ! ! 7 (
" 6 \$ @ 2 C D 8
7 " 6 (8 ! (+ \$
7 . E 7 + \$

! ("
7 ;; (" "
" "
7 ! F "(6 8!
7 (7 "
G \$
7 : * 6
7 * 8 G
7 : 6 " 8 7
7 7 " 7
G 7 7 " !
! 7
\$! ! 9 H !
6 H ! 22 8 7 \$ (?
B (. \$? 7 ;; ((7
(7 7
. " (7 (6
! ! ! ! 8! 7 \$ \$
\$ (* : 9 >
\$ \$ # + " (:
+ . +
: 4 \$ >
J "(7
! ! J ! .(
7 \$ " ! " F! 7 ! ! !
64 \$!! @2A1>C8
+ ((# ! ! ((?
" (@ ! ! " ?
7 : *

3 ! (" +
* (9
> \$ \$ 7 (+ ! 7
. 6\$! @,,! ,,8@ 7
:; ! (F + " !
6 + ! ! (* !
7 \$! ! 7
+! 8
"! ((*
? \$
" (9 :;
J < * = ! 7
(! 7
7 7 ! 7 7
! # !
: K *K! \$ 7 7
\$ "! (7 *
J " ! !< = *
. \$ *
I : . (\$ 7
K K! K K K! K!
J * * * 7
! ! 7 ("
6 8
J (" 7
\$ B
7 ? * + 9
7 * * \$ " !
J ? \$? !
! \$ " 7 ! +
>

' 7 (+ (7 @ L " " ! M " "
6 !N@1,>-O8 (" !
9 " 7 !
(! 7 (* "(!
7 . "(!
((> ! (\$ 7
@ ! 7 (6\$) ! @ 21D418
! 7 ("
6\$! 8! \$ " "
7 (
" * " 7
" * * "
7 "
*7 ! + (" !
| 7 ("
* @ \$ 6) @
2A1>A1@2A1 >AO8 "
(9 \$ J < \$ =6 E * ? * ! 7
" \$ 8 (:>
7 6 @ @ (! 8 7 K K
< \$ = \$ = 7 # \$ <
! = \$! ! \$
(F 3 . (! \$ @ (!
\$! ! # ! . F!
\$! 7
\$! ! !
? \$ * > ! ! ! ! > !
< " \$ =! < ! < (=!
< " \$ =! < =! < 6\$!% 222>8 =!

! > " ! (7
! ! 7 7
" ! 7 (7
\$ 7 (! .
\$ \$. !
" 7 "
J \$. \$.
@ 7 9 . ! . 9
! " 7
4 /) \$ \$ 7 (J *
7 \$ *
* 7 " ! 6F \$
\$ \$. . " 8 > " 9 9
6 8 6 8
! 7 ("
+ (9 * "
7 ((!
* 6J \$ *
! @ "8
! " # # #
G !
7 * * \$!
" ?(9 ((7 9
+ " :
" " 7 \$ "
! (* # 9 !

7 (!
(" # ! 7
((6
(9 +" !
!%@P P ! @2C >D8
! 6Q 8
7 B (F ? " 7 !
7 > 7
! 7 !
> 7 6 8! 7
6 8! 7
7 7* . !
! * 3
7 # ! (B
* ? 7 . "
! 9 "0D•pQ`

% # , !
,
/ % ! ! ,
, ' % 0 ! !
! ! + ,
% % "
,
"
/ # % ! % % % %
% , % % ,
! + % % !
, %
% % %C % ! ,
0 % = P \$,)--., ' E)F5EE)>
% , + 3 , 3 !
0 #
3 % % ' ,
0 % % ' % %
% % 0 % , %
3 * !
% ' : 0 % + 3 %
+ 0 % B % , Q ,
0 % , % % % % ,
% % 0 , % % % , %
% % , |
3 , 3 % , % = 33, ?@@,'
)D5)?>' 0 + % 1 % ,
| , Q 0 % 5 ! 0 3 0
0 * ' & % ,
% ! , 3 % ,

(()
/ 3 % ' *
1 # 5! % % 3 % '
" 23 23 4 , , ! , %
" # & % % , *
% % % '
/ " # & 0 % # ! !
% , , , , % '
, " % ! " # & 3 % #
' % ! % (G H
0 % '
4 %% , " % % 0 0
* ! , , # , !
% C% 3 , ! + , !
% = , ?? >'
% , ! % % % % %
% , ' % %
! | ! * %
= ,)--., ' .A>, , ! % % ' "
! % + 3 0
, , % # ! 5 3 0 !
% % % , % + 3 = 9, ?? @>'
% % , % , % % !
3 %
B%+ , % , !
, , % % *
, , + '
= ? @ A >, 3 % , 3 , ,
! * % # , + ,

' : 0 , , * , ! #
0 , % # ! % , ! #
3 %'
& # % 3 %
% , ! %
% ! % %+ % B 3 %
% !
, , %
3 3 % % = , ?@A,
' E@>
/ 3 % , !
0 , ! ! %
, ! ! !
0 , , , # ! ,
3 % '
/ 0 , #, ,
! + % , ! 3 % , % #
, 3 + '
% ' & 3 %
% C % , % 0 ,
% % ' 3
% , ! % , %,
, % % %
3 % % , ! #
" 0 '
/ % % , % % , 3 ,
% | , ! % 3 !
, % 3 ! % '
% !
% , % 0 '

& =??> % 3
% ' C % ! , C % ,
' / % %
, 3 % B % 3 ,
, ' & % , % + , % !
! 3 % % ,!
% , 3 % % , 3 % % B !#
3 % G5 H
, % 0 ,
, 3 % 3 % % , ,
% , ! 3 % ! % ,
! % % % , ' ,
% 3 % % , ,
3 0 B % , %
! ! % % 0
! ! ! # % % ' ,
& =??@>% 0 %C %
, ! % % 3
+ , % ' % , 3 # ,
% , % 3 * , , ! 3 # %
3 0 % , % % , % '
*
, ! 3 % ,
% ! ! ! 3 %
= , ??F>' %
3 % % % ! % % , % ! 3
, % * ,
0 = P 8 , ??>'
, ! % %
* , , ! 5 !
, 0 , 0 % '